

【붙임2】

강 의 계 획 서

교 육 과 정 명		시.시조창작교실	
요 일 및 시 간		금요일 13:00 / 세미나실	
지 도 강 사		성 명	김진길
		연락처/E-mail	
강 의 개 요 및 수 업 목 표	시. 시조에 대한 이해를 통한 창작능력 구비		
교 강 의 자 료	현대시조쓰기(PPT)		
교 육 기 자 재	빔프로젝터 & 파워포인트(ppt)		
수 강 생 준 비 사 항	교재비 : 0 원 / 교육비 : (3개월) 120,000원 개인준비사항(신규수강생준비물) : 대학노트, 필기구 등		
주차	세부 강의내용		준비물 강의자료 방법/과제
1주	시, 시조란 무엇인가? - 형태에 대한 이해 / 창작 실습		대학노트, 필기구 ppt/시 쓰기
2주	시, 시조 창작의 실제 - 시적 체험의 재구성 / 창작 실습		대학노트, 필기구 ppt/시 쓰기
3주	시, 시조 창작의 실제 - 느낌과 표현, 주제의식 / 창작 실습		대학노트, 필기구 ppt/시 쓰기
4주	시, 시조 창작의 실제 - 시어의 선택과 표현 / 창작 실습		대학노트, 필기구 ppt/시 쓰기
5주	시, 시조 창작의 실제 - 심상의 형상화 / 창작 실습		대학노트, 필기구 ppt/시 쓰기
6주	시, 시조 창작의 실제 - 수사법의 세 가지 유형 / 창작 실습		대학노트, 필기구 ppt/시 쓰기
7주	시, 시조 창작의 실제 - 주제의식의 확대 / 창작 실습		대학노트, 필기구 ppt/시 쓰기
8주	시, 시조 창작의 실제 - 시조 언어의 특질 / 창작 실습		대학노트, 필기구 ppt/시 쓰기
9주	시, 시조 창작의 실제 - 영감과 주의력 / 창작 실습		대학노트, 필기구 ppt/시 쓰기
10주	시, 시조 창작의 실제 - 시조 유형과 함축미 / 창작 실습		대학노트, 필기구 ppt/시 쓰기
11주	시, 시조 창작의 실제 - 퇴고의 중요성 / 창작 실습		대학노트, 필기구 ppt/시 쓰기
12주	시, 시조 창작의 실제 - 2025 신춘문에 당선작 살펴보기		대학노트, 필기구 ppt/시 쓰기
강의 소개 및 강의계획(신규수강생 대상)			
※ 시. 시조 창작에 관심이 있는 분들에게 창작 및 작품 리뷰 중심의 실전 글쓰기 코칭을 진행하며, 특히 문예지 및 신춘문에 등단을 희망하시는 분들에게 가이드가 될 수 있습니다.			