

【붙임2】

강 의 계 획 서

교 육 과 정 명		재즈피아노	
요 일 및 시 간		토 10:00~12:00 (예체17)	
지 도 강 사		성 명	
		연락처/E-mail	()
강 의 개 요 및 수 업 목 표	다양한 코드와 리듬의 연습을 통해 나만의 재즈반주를 만들 수 있는 기술 연마와 함께 코드톤의 변화를 이용 즉흥 애드립 만들기		
교 재 및 강 의 자 료	직접 제작한 수업용 교재 JAZZ WORLD 초급1~13, 중급1~8권을 포함 이 외에도 수강생이 원하는 복음성가		
교 육 기 자 재	61건반 야마하 포터블 키보드를 직접 가지고 가 수업 진행(최대15대)		
수 강 생 준 비 사 항	교재비 : 10,000원 / 교육비 : (3개월) 90,000원 ※교재는 문화원에서 따로 복사해드리지 않으며 교재를 확실히 작성해주세요. 개인준비사항(신규수강생준비물) : 없음		
주차	세부 강의내용	준비물	강의자료 방법/과제
1주	12key Major Scale을 이용해 Major, Minor 코드 찾기		
2주	당김음 리듬을 익히고 곡에 적용. (Rhythm of the rain 등)		
3주	Stride주법을 익히고 곡에 적용. 영화 ‘대탈주의 행진 ost등)		
4주	기본 아르페지오 주법을 익히고 곡에 적용 (Forever 등)		
5주	붓점 리듬을 익히고 곡에 적용. (Summer holiday 등)		
6주	4분의 3박자 아르페지오 주법을 익히고 곡에 적용 (하얀 연인들		
7주	4분의 2박자 리듬을 익히고 곡에 적용 (콰이강의 다리 ost 등)		
8주	8분의 6박자 리듬을 익히고 곡에 적용 (10월의 어느 멋진 날에)		
9주	코드 자리바꿈 익히기		
10주	코드 자리바꿈을 이용해 곡 연주 (My way 등)		
11주	탱고 리듬 익히고 곡에 적용 (Por Una Cabeza 등)		
12주	리듬 총정리		
강의 소개 및 강의계획(신규수강생 대상)			
체계적인 코드와 리듬의 연습을 통해 다양한 장르의 곡을 연습해 보며 반주의 응용력을 키울 수 있는 수업입니다. 신규수강생이나 중간에 들어오는 수강생 모두 현재의 피아노 기초실력 파악을 거쳐 교재 선택 후 개인적인 연습과 레슨이 들어갑니다.			

※ 강의내용을 회차별 기준으로 작성 (휴먼명조: 12포인트)